

CURSO DE COMIC

x Moratka



APRENDE A DIBUJAR COMICS, DISEÑAR CARTELES, CREAR TUS PROPIOS PERSONAJES, LOGOTIPOS E INCLUSO CREAR TU PROPIA REVISTA O WEBCOMIC.

TELEFONO DE CONTACTO: 976 80 00 10

MORATHA

Historietista, dibujante e ilustrador con más de 20 años de experiencia, 12 álbumes publicados e infinidad de historietas cortas en revistas como Malavida (revista de la que formo parte del equipo), Amaníaco, Cine-mascomic, etc.

Realización de tiras humorísticas para periódicos y webs.

Su obra se engloba mayormente dentro del género del humor con un dibujo limpio y colorista.



Álbumes publicados:

- Mariano...el descubrimiento
- La morica encantada
- Mariano...La glan mulalla.
- Mariano...una tras otra!!!
- La Escarcha sobre los hombros.
- GOYA
- Mariano en el país de las hadas.
- La manzana de Douanier
- Pilar Ultimate
- Thurrakos
- La media oreja de Van Gogh
- El Compromiso de Caspe

Webs donde se pueden ver algunos de mis trabajos:

<http://moratha.blogspot.com.es/>

<http://moratha.daroca.org/>

<http://pinups.blogia.com/>



CURSO DE CÓMICS

Este curso está pensado para que los chavales pasen un rato agradable y divertido conociendo como se realizan los cómics desde el momento de la idea (o guión) hasta tenerlo finalizado.

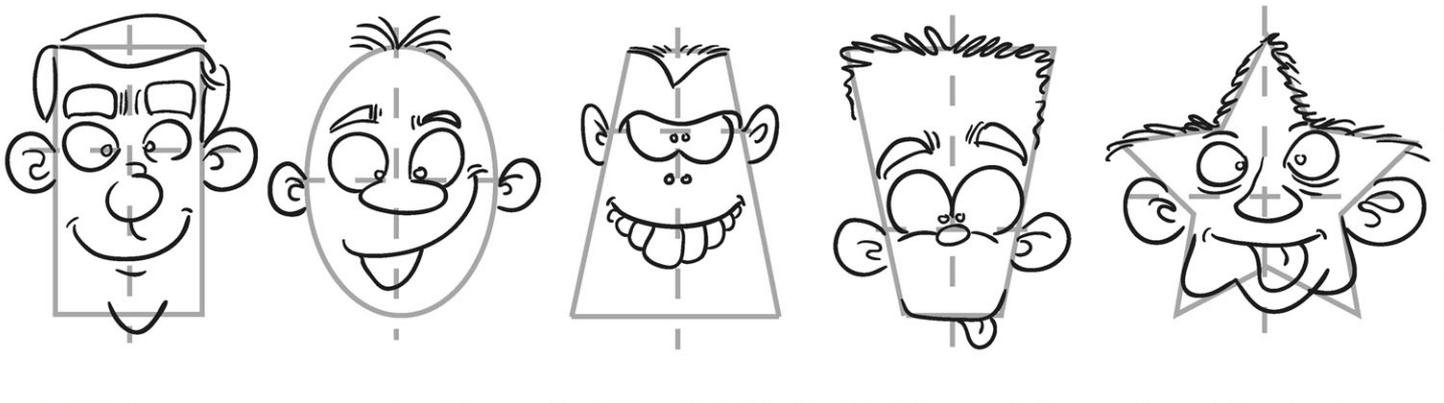
No solo se trata que vean como un dibujante realiza un cómic en la pizarra, sino que interactúen en él, dibujando y participando en su creación.

El curso es de 2-3 horas de duración dependiendo del número de alumnos y el interés de los mismos.

Consta de varias partes:

1-CREACIÓN DE PERSONAJES

En este apartado trato que los chicos aprendan a crear sus propios personajes partiendo de unas simples figuras geométricas.

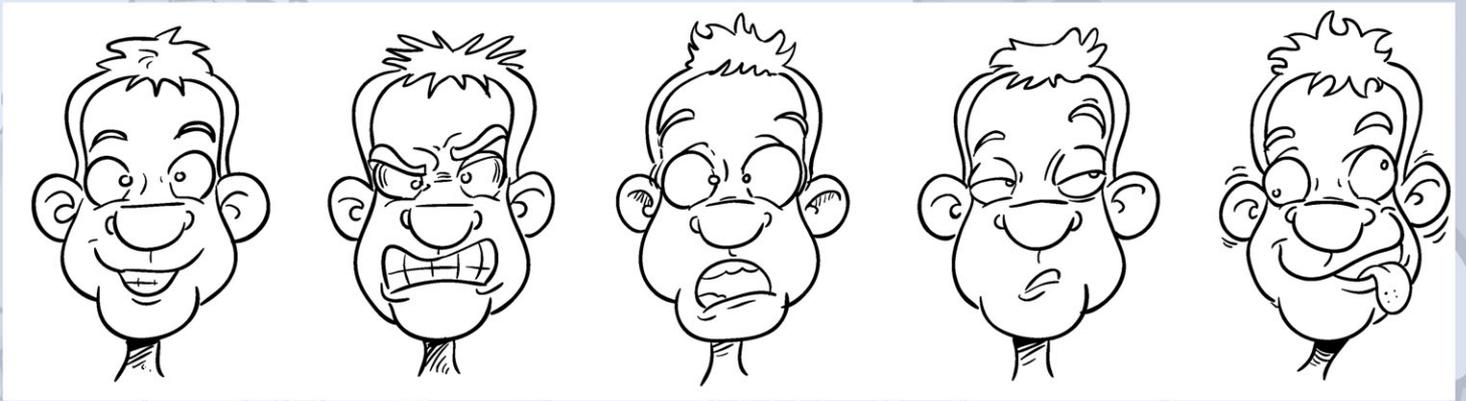


E ir avanzando a formas más complejas



2- CREACIÓN DE EXPRESIONES Y BOCADILLOS

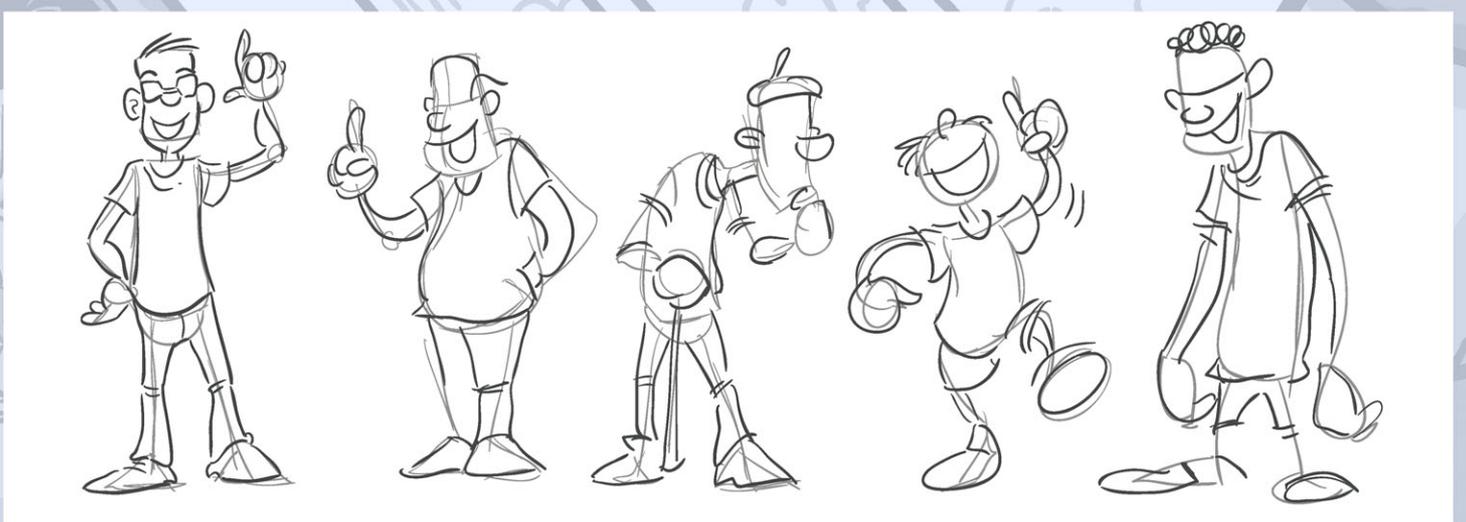
En este apartado trabajaremos las expresiones de los distintos personajes creados anteriormente.



Así como los distintos tipos de bocadillos existentes que sirven de apoyo a las expresiones ya creadas.



Para terminar realizando personajes completos usando las mismas formas para crear los cuerpos



3- CREACIÓN DE ANIMALES

Haremos un breve estudio de creación de animales



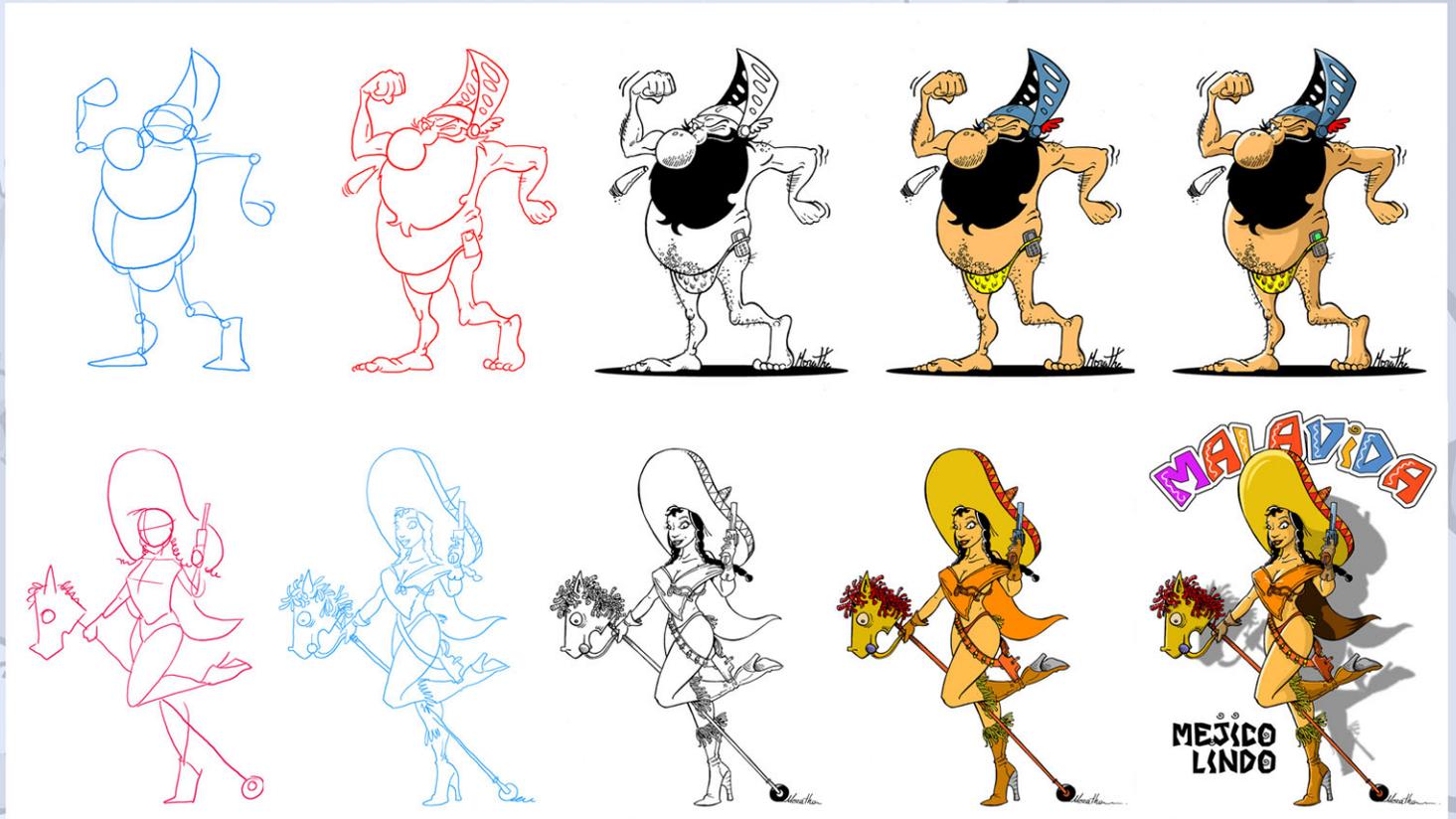
Y una de la parte más divertidas del curso q es la de “dibujar monstruitos”



4- REPASAR LO APRENDIDO INTRODUCIENDO COLOR



Más ejemplos de personajes:



Ejemplo de ilustración:



Y por último , lo más difícil y a la vez lo mas divertido.

Realizaremos un cómic con todas las técnicas aprendidas en clase , a partir de un guión creado por los alumnos.

Así comprobarán lo que cuesta realizar un cómic de principio a fin.

